

『沈黙の春』出版 50年記念 キャンペーン企画



Rachel C.

「私たちは、いまや分かれ道にいる。
…長いあいだ旅をしてきた道は、
すばらしい高速道路で、
すごいスピードに酔うこともできるが、
その行きつく先は、禍いであり破滅だ。
もう一つの道は、あまり〈人も行かない〉が、
この分かれ道に行く時にこそ、
私たちの住んでいるこの地球の安全を守る、
最後の、唯一のチャンスがあるといえよう。
どちらの道をとるのか、
きめなければならないのは私たちなのだ」
（『沈黙の春』より）

レイチェル・カーソン（1907-1964）
アメリカの海洋生物学者。化学物質による環境汚染に
ついて、いち早く警告した。



ボランティアスタッフ募集中!!

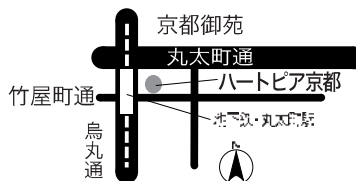
『沈黙の春』出版50年記念 フォーラム

〈別の道〉を ——ライフスタイルを変える

環境問題の古典とされる『沈黙の春』が
雑誌「ニューヨーカー」に最初に掲載されたのは、
1962年6月16日のことでした。
それから50年目の年をむかえようとしているいま、
東日本大震災からの復興のメドがつかず、
なお福島第一原発から放射能が漏出しつづけているなかで、
多くの消費者・市民の意識が「省エネ・節電」「脱原発」
「再生可能エネルギー利用」へと大きく変化しようとしています。
いまこそ、カーソンが『沈黙の春』で提唱した
「〈別の道〉を」という考えに学びながら、
これまでのくらしを見直し、
あらたなライフスタイルを見つけ出していくために、
学び、語り合しましょう。

日時●9月19日(月・祝日)
午後1時30分～4時30分
会場●ハートピア京都

京都市中京区竹屋町通烏丸東入
地下鉄「まるたまち」5番出口



プログラム

- あいさつ 上遠恵子（レイチェル・カーソン日本協会会長）
- 第1部 講演「子供たちの未来のために
——あなたの選択」**
講師 田中 優（未来バンク事業組合理事長）
- 第2部 ディスカッション
「低炭素・低エネルギー社会を
デザインする」**
浅岡美恵（気候ネットワーク代表）
高月 紘（石川県立大学教授）
上遠恵子（レイチェル・カーソン日本協会会長）

参加費●500円

主 催●レイチェル・カーソン日本協会関西フォーラム
TEL075-251-1001 FAX075-251-1003
【E-mail】 JRCC@mb6.seikyou.ne.jp

※このフォーラムは平成23年度京エコロジーセンター環境保全活動助成事業として実施します。

地球と生命を愛したレイチェル・カーソンが、
最後に伝えたかったこと。
それは「神秘さや不思議さに目をみはる感性」の大切さ。

センス・オブ・ワンダー



「知る」ことは

「感じる」ことの半分も

重要ではないのです。

——レイチェル・カーソン

レイチェル・ カーソンの 感性の森

自然と共存するための知恵と信念にあふれたベストセラー、
レイチェル・カーソンの『センス・オブ・ワンダー』を映画化。
小鳥たちのコーラス、木の芽の感触、海辺のにおい、
夜空にまたたく星を感じながら暮らすヒントがここに。

監督：クリストファー・マンガー（『ウェールズの山』『ガール・フロム・リオ』）
脚本・出演：カイウラニ・リー
プロデューサー：カレン・モンゴメリー、カイウラニ・リー
撮影：ハスガワ・ウエクスラー / 編集：タマラ・M・マロニー
（2008年 アメリカ カラー 16:9HD / 英語 55分）



レイチェル・カーソンの遺作となった『センス・オブ・ワンダー』は若くして他界した
姪の息子であるロジャーに捧げられており、自然の美しさや神秘さに目をみはる感性を
いつまでも失わないでほしいという願いが込められている。本作で主演を務める女優の
カイウラニ・リーは、このメッセージを伝えるため、一人芝居『センス・オブ・ワン
ダー』の脚本を執筆し、18年もの間、世界各国で演じてきた。

2008/アメリカ/55分/監督：クリストファー・マンガー/脚本・主演：カイウラニ・リー

京都シネマにて
9月10日(土)~上映

上遠恵子講演会●9月20日(火)

【時間などはお問合せください】
一般料金1200円/シニア料金1000円
ペア割引2000円(どちらか50歳以上※要年齢証明)

社会とお金の 『イイ関係』を つくりたい。

非営利福祉金融機関として、様々な社会貢献・
地域貢献事業を行っています。

私たちは、近隣の皆さんです。
<http://www.rokin.or.jp>

人・環境・暮らし

京都府生活協同組合連合会
会長理事 小林 智子

京都シネマ

KYOTO CINEMA

四条烏丸下る西側 COCON烏丸3F
Tel. 075-353-4723
<http://www.kyotocinema.jp>